

Regulamin Nagrody im. Krzysztofa Dąbrowskiego

ustanowionej uchwałą Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Archeologicznego i Numizmatycznego (15 stycznia 1982 roku),
i wznowionej uchwałą Zarządu Głównego Stowarzyszenia Naukowego Archeologów Polskich (24 stycznia 1992 roku)

Zmarły przedwcześnie, w 1979 roku, doc. dr hab. Krzysztof Dąbrowski, pełniący od 1970 roku do chwili śmierci funkcję Sekretarza Generalnego Polskiego Towarzystwa Archeologicznego i Numizmatycznego, a wcześniej Wiceprezesa, odznaczał się szczególną pasją upowszechniania wiedzy o pradziejach i historii kultury zarówno w odniesieniu do ziem polskich, jak i w skali powszechnej.

W czasie swej bez mała 30-letniej pracy poza poczynaniami naukowymi podejmował działania w różnych dziedzinach: był aktywnym społecznikiem-regionalistą, autorem poczytnych artykułów i książek popularnonaukowych, organizatorem wystaw o nowoczesnej koncepcji rezerwatów archeologicznych, licznych sesji i wydawnictw, ambasadorem polskiej kultury za granicą. We wszystkich podejmowanych poczynaniach Krzysztof Dąbrowski poszukiwał nowych form i sposobów dotarcia do szerokiej publiczności, zyskując najczęściej jej zainteresowanie i aprobatę.

Wydawało się więc słuszne i potrzebne utrwalenie w pamięci społecznej idei propagowanych przez Krzysztofa Dąbrowskiego, aby mogły być kontynuowane i rozwijane. Z tych względów Polskie Towarzystwo Archeologiczne i Numizmatyczne oraz Zarząd Muzeów i Ochrony Zabytków Ministerstwa Kultury i Sztuki postanowiły ustanowić Nagrodę im. Krzysztofa Dąbrowskiego za upowszechnianie wiedzy o pradziejach i historii oraz o kulturze materialnej ziem polskich dla tych, którzy swym talentem, wiedzą, nieustępliwością działania i zaangażowaniem potwierdzą, że działają w imię tej samej idei upowszechniania nauki i tradycji. Przyznawanie Nagrody im. Krzysztofa Dąbrowskiego następować będzie zgodnie z poniższym regulaminem:

1. Nagroda im. Krzysztofa Dąbrowskiego może być przyznana za:
 - publikacje autorskie o charakterze popularnonaukowym;
 - opracowania naukowe o szczególnych walorach popularyzatorskich, wyróżniające się nowatorską formą i sposobem ujęcia;
 - wydawnictwa książkowe lub cykle artykułów;
 - działalność wystawienniczą krajową lub zagraniczną, charakteryzującą się nowatorstwem formy i walorami poznawczymi prezentowanych treści;
 - twórczość radiową, telewizyjną, filmową o tematyce archeologicznej odznaczającą się wybitnymi walorami poznawczymi i treściowymi oraz artystycznymi i uwieńczoną ewidentnymi wynikami w odbiorze społecznym;
 - uwieńczoną podobnymi wynikami działalność odczytową, organizacyjną lub upowszechnieniową (np. organizowanie sesji popularnonaukowych);
 - upowszechnianie nowych form, metod, technik i osiągnięć w zakresie badań terenowych, konserwatorskich, muzealnictwa i muzeoznawstwa;
 - upowszechnianie różnych form ochrony zabytków archeologii i kultury materialnej, ochronę i ratowanie skarbów wczesnohistorycznych, tworzenie rezerwatów, organizacji społecznej służby ochrony zabytków, działalność w zakresie krajoznawstwa.
2. Nagroda im. Krzysztofa Dąbrowskiego może być przyznana osobom i zespołom osób również za działalność i prace, które wcześniej wyróżniono w inny sposób.
3. Prace stanowiące podstawę przyznania Nagrody mogą być przedstawione w formie oryginalnej lub w postaci dokumentacji i szczegółowych opisów.
4. Wnioski o przyznanie Nagrody mogą być zgłaszane przez osoby lub instytucje lub przez jury do dnia 31 marca w roku przyznawania Nagrody.
5. Wniosek powinien zawierać:
 - a. imię i nazwisko oraz adres autora, autorów lub instytucji;

- b. tytuł i rodzaj pracy;
 - c. bliższe dane o zgłoszonych pracach i efektach ich funkcjonowania oraz uzasadnienie.
6. Nagroda im. Krzysztofa Dąbrowskiego przyznawana będzie raz na dwa lata, a ogłoszenie o jej przyznaniu winno być ogłoszone niż później 31 maja każdego nieparzystego roku.
 7. Informacja o przyznaniu Nagrody powinna mieć formę protokołu oraz indywidualnego zawiadomienia osób lub instytucji, które ją otrzymały. Nagrodę przyznaje jury w składzie: Zarząd Główny SNAP. Jury może w razie potrzeby powołać recenzentów i opiniodawców spoza swego grona bez prawa głosu decydującego, jedynie z głosem doradczym.
 8. Jury może nie przyznać żadnej Nagrody w danym roku.